

國立臺灣科技大學
八十九學年度博士班招生考試試題

系所組別：設計研究所乙組
科目：設計理論

- 一、試闡述二次世界大戰後美國平面設計之特色與成因。(35分)
- 二、亞里斯多德在其因果論中，認為任合事物之形成，皆可歸納為所謂的「四因說」(The doctrine of four cause) 強調物的形成離不了下列四種因素：動因(Efficient Cause)、目的因(Final cause)、形式因(Formal cause)、質料因(Material cause)。而其中造形物的目的構成了物本身的機能條件，請問
- (一) 造形物本身通常包含哪幾種不同的機能？試舉一同類的東西分析其不同的機能成分。
- (二) 何謂「附體形式因」？並舉例說明之。(35分)
- 三、The analysis of design problem is by no means obviously possible. There is a good deal of superstition among designers as to the deathly effect of analysis on their intuitions—with the unfortunate result that very few designers have tried to understand the process of design analytically...(Christopher Alexander)
針對 Alexander 以上看法,試申述個人對於設計方法所持之態度與應用。(30分)

128

